

ほんはともだち

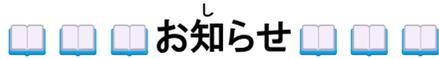
すず やしよ うしよ かん だよ
鈴谷小図書館便り
2025年2月号



暦のうえで春になるのが立春で、二月四日ごろです。すぐそこまで春がきていることをあらわしています。

立春は、一年の長さを二十四等分した二十四節気のひとつで、季節のくぎりの起源となっています。たとえば、この日からかぞえて八十八日目が「八十八夜」(五月二日ごろ)で、種をまくのにいい日とされています。

(出典「新 きょうはなんの日?1月2月」監修 次山 信男 ポプラ社 2008年 3月刊)



図書館委員が皆さんにもっと本を楽しんでもらおうと、人気のシリーズに関連したコーナーを作りました。

低学年...「かいけつゾロリ」「おばけずかん」シリーズの作者の別の本。

中学年...「怪盗レッド」「ふしぎ駄菓子屋銭天堂」シリーズと内容が似ている本。

高学年...「5分後に〇〇」シリーズと同じオムニバス形式の本。

お昼の放送で紹介するほか、図書館委員が書いたPOPも本と一緒に掲示しています。

今月の貸出冊数は1人2冊です。(+1冊券も使えます。)

+1冊券の使用期限は3月末までです。持っている人は早めに使うようにしましょう。

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆ 2月の予定 ☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

月(げつ)	火(か)	水(すい)	木(もく)	金(きん)
3	4	5	6	7
ひとり さつかしだし 1人2冊貸出 + 1冊券		へい かん 閉館	ひとり さつかしだし 1人2冊貸出 + 1冊券	
10	11	12	13	14
ひとり さつかしだし 1人2冊貸出 + 1冊券	けんこくきねん ひ 建国記念の日	へい かん 閉館	ひとり さつかしだし 1人2冊貸出 + 1冊券	
17	18	19	20	21
	ひとり さつかしだし 1人2冊貸出 + 1冊券	へい かん 閉館	ひとり さつかしだし 1人2冊貸出 + 1冊券	
24	25	26	27	28
ふりかえりじつ 振替休日	ひとり さつかしだし 1人2冊貸出 + 1冊券	へい かん 閉館	ひとり さつかしだし 1人2冊貸出 + 1冊券	

☆学校図書館のお約束

- ①本を触る前には手を綺麗にしましょう。
- ②図書館では静かにしましょう。
- ③本は、手さげ袋に入れて持ち帰りましょう。

こんげつ せつぶん
今月のテーマ  節分

がつふつか せつぶん せつぶん まめ こんげつ せつぶん はな おに どうじょう ほん あつ
2月2日は節分。節分といえば豆まきです。今月は節分にまつわるお話や、鬼が登場する本を集めてありますので、たくさん読んでください。

豆まき 「季節の節目、分かれ目である「節分」には邪気 (= 鬼) が入りやすいと考えられていました。そこで豆 (= 魔滅) まきをして鬼を追い払います。そして、豆まきのあとは年の数だけ豆を食べます。」

(出典「毎日暮らし 日本のおもしろ生活 365のコツ」高月美樹/監修 ナツメ社)



「おにはそと！ふくはうち！」 いもとようこ//文・絵 金の星社

節分は「おにはそと！ふくはうち」というかけ声とともに、家の中や外へ豆まきをするのが一般的です。

では、どうして節分には豆まきをするのでしょうか？節分の由来がわかる行事絵本です。

「鬼まつりの夜」富安 陽子//作 はせがわ かこ//絵 講談社

節分の日の夜、声に引きよせられたケイタは、「鬼ごっこ」をするために。

その相手は赤いからだにトラ柄のパンツ一丁。さらに頭にはツノが生えていて・・・巻末に「2月のまめちしき」も収録されています。

「オニたいじ」 森 絵都//作 竹内 通雅//絵 金の星社

「オニは～そと！ふくは～うち！」今年の豆まきの豆たちは、オニのお面をつけたおじさんではなくて、世界中にいる本物のオニを退治したいと考え、外に飛び出しました。小さな豆たちの冒険の物語です。

「オニじゃないよおにぎりだよ」 シゲタ サヤカ//作 えほんの杜

おにぎりが大好きなオニ3匹は、人間たちにおいしいおにぎりを食べさせてあげようと、人間の住む町におりていきますが・・・どこかにくめないかわいらしい鬼が主人公の絵本です。

「もののけ屋 一度は会いたい妖怪変化」 廣嶋 玲子//作

アン マサコ//絵 静山社

悩んでいる子どものところへやってきて、不思議な力を貸してくれる、不思議な男「もののけ屋」この男に会えたあなたは幸運なのか、それとも・・・

「ふしぎ駄菓子屋銭天堂」の作者がおくる妖怪物語です。

